



Ridin'Guitar - Firenze

"Impara a Suonare la Chitarra"

Guida Introduttiva per Principianti

a cura di Marco Castiglioni

Presentazione

Capitolo 1

- Scegliere la Chitarra giusta
- Tipi di Chitarre: differenze tra chitarra acustica, classica ed elettrica.
- Scegliere la Prima Chitarra
- Scegliere lo strumento giusto in base alle tue esigenze e preferenze.
- Accessori Essenziali

Capitolo 2

- Conoscere lo Strumento
- Anatomia della Chitarra
- La postura corretta
- Introduzione all' accordatura standard e come utilizzare un accordatore.

Capitolo 3

- Nozioni di Base. Introduzione alle Note Musicali:
- La scala di Do maggiore.
- Accordi Fondamentali: spiegazioni degli accordi più comuni (Do, Sol, Re, La).
- Suonare gli Accordi: Tecniche base per cambiare accordi e suonare i tuoi primi giri armonici semplici.

Capitolo 4

- Tecniche di Suonata.
- Strumming e Fingerpicking: Introduzione alle tecniche di strumming (uso del plettro) e di fingerpicking (uso delle dita).
- Esercizi di coordinazione. per migliorare la coordinazione tra mano destra e sinistra.
- Esercizi di Ritmica: brevi esercizi per imparare i ritmi fondamentali.

Capitolo 5

- Scegliere la Prima Canzone: suggerimenti su canzoni facili da imparare per te che sei agli inizi.
- Passi necessari per imparare una canzone.
- Approcciare una nuova canzone, dalla lettura degli accordi alla pratica.
- Esempio Pratico: una canzone semplice (ad esempio "Knockin' on Heaven's Door" di Bob Dylan).

Capitolo 6

- *Consigli per la pratica.*
- *Come organizzare una sessione di pratica:*
- *Trucchi per mantenere la motivazione e rimanere motivati facendo progressi costanti.*

Introduzione

Ciao e benvenuto a questa guida introduttiva per imparare a suonare la chitarra! Sono Marco Castiglioni, un chitarrista appassionato e insegnante con 15 anni di esperienza. Ho avuto il privilegio di insegnare a centinaia di studenti di ogni età e livello. Il mio obiettivo è rendere l'apprendimento della chitarra un'esperienza piacevole e accessibile a tutti. In questo ebook troverai tutte le informazioni necessarie per muovere i primi passi con la chitarra, così potrai iniziare a suonare le tue prime canzoni in poco tempo!

Obiettivi del Corso.

Alla fine di questo ebook, imparerai a conoscere il tuo strumento, i primi accordi ed alcune tecniche di base per eseguire le tue prime canzoni. Questo è solo l'inizio del tuo viaggio musicale, e spero che ti sentirai ispirato a continuare ad approfondire insieme la tua passione.

Capitolo 1

Scegliere la chitarra giusta e quali sono i tipi di chitarre

Quando si inizia a suonare la chitarra, una delle prime domande che ci si pone è:
quale chitarra dovrei scegliere?

Esistono tre tipi principali di chitarra: acustica, classica ed elettrica.

Chitarra Acustica: ha un suono brillante e si presta a molti generi musicali, dal folk al rock. È una scelta comune per i principianti grazie alla sua versatilità.

Chitarra Classica: ha corde in nylon che sono più morbide sulle dita, rendendola una buona scelta per chi inizia. È ideale per suonare musica classica, flamenco e brani fingerstyle.

Chitarra Elettrica: richiede un amplificatore per produrre suono. È utilizzata in una vasta gamma di generi, tra cui rock, blues e jazz. Ha un manico più stretto e corde più morbide, che possono facilitare l'apprendimento.

Come scegliere la prima chitarra.

Quando scegli la tua prima chitarra, considera il tipo di musica che ti piace e quanto sei disposto a spendere. Cerca uno strumento che ti ispiri a suonare, ma che sia anche comodo da tenere e suonare. Ti consiglio vivamente di visitare un negozio di musica per provare diversi modelli e chiedere consiglio agli esperti.

Accessori Essenziali.

Oltre alla chitarra, ci sono alcuni accessori che dovresti avere:

Accordatore: essenziale per mantenere la tua chitarra accordata.

Plettri: disponibili in diverse forme e spessori, influenzano il suono e il modo in cui suoni.

Corde di ricambio: le corde si consumano e si rompono, quindi avere un set di riserva è sempre utile.

Custodia: per proteggere la tua chitarra durante il trasporto.

Capitolo 2

Conoscere lo Strumento

Anatomia della Chitarra

Per iniziare, è importante conoscere le parti principali della tua chitarra.

Corpo e cassa armonica: le parti principali dello strumento, che producono il suono.

Manico: la lunga parte stretta che collega il corpo alla paletta. Su di esso si trovano i tasti

Tastiera: la parte del manico dove premi le corde per creare note e accordi.

Paletta: la parte superiore del manico dove si trovano le meccaniche, usate per accordare le corde.

Come Tenere la Chitarra

Assicurati di tenere la chitarra in modo corretto per evitare tensioni e suonare più comodamente. Se suoni seduto, poggia la chitarra sulla coscia destra (se sei

destro). Mantieni il corpo dritto e rilassato. Se suoni in piedi, usa una tracolla e regola l' altezza in modo che la chitarra sia ad un livello confortevole.

Accordatura della Chitarra

Accordare la tua chitarra correttamente è fondamentale per produrre un buon suono e far abituare il tuo orecchio. La chitarra più commercializzata ha sei corde, accordate come segue, dalla più bassa alla più alta: Mi (E), La (A), Re (D), Sol (G), Si (B), Mi (e).

Usa un accordatore elettronico o un'app per accordare con precisione.

Capitolo 3

Nozioni di base ed introduzione alle Note Musicali

La musica è composta da note, che sono i mattoni fondamentali delle melodie e degli accordi. Inizia con la scala di Do maggiore, che è composta dalle note: Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si.

Su una chitarra, ogni nota corrisponde a una specifica posizione sulla tastiera.

Accordi Fondamentali

Gli accordi sono combinazioni di note suonate insieme. Ecco alcuni accordi essenziali:

Do Maggiore (C): Posiziona l' indice sul primo tasto della seconda corda, il medio sul secondo tasto della quarta corda e l' anulare sul terzo tasto della quinta corda.

Sol Maggiore (G): Posiziona l' indice sul secondo tasto della quinta corda, il medio sul terzo tasto della sesta corda e l' anulare sul terzo tasto della prima corda.

Re Maggiore (D): Posiziona l' indice sul secondo tasto della terza corda, il medio sul secondo tasto della prima corda e l' anulare sul terzo tasto della seconda corda.

Come Suonare gli Accordi

Suona ogni corda con un movimento fluido del plettro (o delle dita) dall' alto verso il basso. Assicurati che ogni nota dell' accordo suoni chiara, senza ronzii o suoni spenti.

Capitolo 4

Tecniche di Suonata: Strumming e Fingerpicking

Strumming: usa il plettro per colpire le corde in sequenza. Inizia con un movimento verso il basso, poi alterna con movimenti verso l' alto.

Mantieni il polso rilassato per un suono fluido.

Fingerpicking: usa le dita della mano destra per pizzicare le corde singolarmente. Il pollice si occupa delle corde più basse (E, A, D), mentre indice, medio e anulare si occupano rispettivamente di G, B, ed E.

Esercizi di Coordinazione

Un buon esercizio per migliorare la coordinazione è suonare un accordo e poi passare velocemente a un altro.
Ad esempio, alterna tra Do e Sol ripetutamente, cercando di rendere la transizione il più fluida possibile.

Esercizi di Ritmica.

Inizia con ritmi semplici, come un movimento verso il basso su ogni battuta, poi aggiungi complessità con movimenti alternati (giù-su-giù-giù). Suona lentamente e aumenta gradualmente la velocità.

Capitolo 5

Imparare una Canzone scegliere la Prima Canzone

Quando scegli la tua prima canzone, punta a qualcosa di semplice. Le canzoni con pochi accordi e un ritmo costante sono ideali.
Un buon esempio è "Knockin' on Heaven's Door" di Bob Dylan, che usa solo quattro accordi: G, D, Am, e C.

Passi per Imparare una Canzone

Ascolta la Canzone: familiarizza con il brano ascoltandolo più volte, ascoltando bene la parte ritmica.

Impara gli Accordi: studia e pratica gli accordi utilizzati nella canzone.

Struttura della Canzone: comprendi la struttura del brano (strofa, ritornello, bridge).

Unisci il Tutto: prova a suonare la canzone intera lentamente, concentrandoti sul mantenere il ritmo e la transizione fluida tra gli accordi.

Esempio Pratico: "Knockin' on Heaven's Door" ha un giro armonico semplice: G - D - Am - C.

Pratica questo giro lentamente fino a quando non ti senti a tuo agio, poi prova a suonarlo insieme alla canzone originale. Cerca di emulare la ritmica di quel pezzo.

Capitolo 6

Consigli per la Pratica Come Organizzare una Sessione di Pratica

Una sessione di pratica efficace dovrebbe durare almeno 20 minuti + 5 di pausa + altri 20 minuti ed includere:

Accordatura della chitarra.

Riscaldamento: Inizia con esercizi per sciogliere le mani e le dita.

Qualche giro di accordi in strumming

Arpeggi sugli accordi aperti.

Studio di un argomento inerente al tuo livello.

Spero che questo breve ebook ti possa essere stato utile.

Se hai voglia di approfondire la tua conoscenza della chitarra e del tuo comporre musica, contattami al 3347553757 per strutturare insieme il tuo corso personalizzato.

Marco - RidinGuitar Firenze